

Kulturlant informiert:

Wegen Corona-Virus und dem damit verbundenen Verbot von Veranstaltungen mußten zeitlich **verlegt** werden:



„The Lords“ von ~~Samstag, 21. März 2020 auf 14. November 2020~~, Freitag, 7. Mai 2021, 20 Uhr
„Volker Weininger“ von ~~Samstag, 28. März 2020~~ auf ~~Samstag, 1. Mai 2021~~, 20 Uhr
„Volker Weininger“ von ~~Sonntag, 29. März 2020~~ auf ~~Sonntag, 2. Mai 2021~~, 18 Uhr
„Volker Weininger“ von ~~Montag, 30. März 2020~~ auf ~~Montag, 3. Mai 2021~~, 20 Uhr
„Melanie Bong Quintett“ von ~~Samstag, 4. April 2020~~ auf Freitag, 19. März 2021, 20 Uhr
„Stephan Sulke“ von ~~Samstag, 25. April 2020~~ auf Freitag, 26. März 2021, 20 Uhr
„Wildes Holz“ von ~~Freitag, 4. Dezember 2020~~ auf Samstag, 4. Dezember 2021
„Lesung Didi Schacht“ von ~~Freitag, 11. Dezember 2020~~ auf ~~Freitag, 5. März 2021~~
„Jazz ohne Stress vol. 17“ von ~~Samstag, 9. Januar 2021~~ auf ~~Samstag, 8. Januar 2022~~
„Anne's Kampf“ von ~~Samstag, 16. Januar 2021~~ auf ~~Samstag, 29. Januar 2022~~
„Young Scots Trad Awards...“ von ~~Samstag, 20. Februar 2021~~ auf Freitag, 4. Juni 2021
„Barbara Dennerlein“ von ~~Samstag, 12. Juni 2021~~ auf ~~Samstag, 11 Juni 2022~~

Folgende Veranstaltungen mussten leider **abgesagt** werden:

„Nektarios Vlachopoulos“ am ~~Samstag, 18. April 2020~~ bzw. ~~Samstag, 5. Dezember 2020~~
„SWR1 Public Singing“ am ~~Freitag, 20. November 2020~~
„Lisa Catena“ am ~~Samstag, 21. November 2020~~
„Onkel Fisch“ am ~~Freitag, 18. Dezember 2020~~
„Stingchronicity“ am ~~Dienstag, 29. Dezember 2020~~

Wichtig für Sie:

⇒ Sie haben gedruckte Tickets oder selbst ausgedruckte Email-Tickets oder Tickets von Ticket Regional **und möchten an dem Ersatztermin dabei sein.** Dann müssen Sie nichts weiter unternehmen, die Tickets sind registriert und behalten ihre Gültigkeit:

⇒ Sie möchten **Tickets zurückgeben**, dann erstatten wir Ihnen den Vorverkaufspreis. Sie können die Tickets auch für die „Vortour der Hoffnung“ spenden. Bitte gehen Sie so vor:

Wenn Sie gedruckte Tickets zurückgeben wollen:

Senden Sie **die Tickets diese zusammen mit dem nachfolgenden Rückgabeschein** per Post an folgende Adresse zu: Kulturlant e.V., Zweibrückenstraße 7, 53501 Grafenschaft.

Wenn Sie Email-Tickets zurückgeben wollen:

Schicken Sie uns bitte eine E-Mail an info@kulturlant.de mit dem Vermerk „Rückgabe von Tickets“ zu und geben uns die Zahl der Tickets, die Sie zurückgeben wollen und den Namen, auf den die Tickets ausgestellt sind, an. **Scannen Sie den ausgefüllten Rückgabeschein und legen ihn zu der Mail.**

Wenn Sie Tickets von Ticket Regional zurückgeben wollen:

Senden Sie uns **die Tickets zusammen mit dem nachfolgenden Rückgabeschein** per Post an folgende Adresse zu: Kulturlant e.V., Zweibrückenstraße 7, 53501 Grafenschaft.

Alle persönlichen Daten werden ausschließlich für die Abwicklung von Umschreibungen und Retouren genutzt, nicht weitergegeben und spätestens nach den Veranstaltungen vernichtet.

Kulturlant e.V.
Zweibrückenstraße 7

53501 Graftschaft

Rückgabeschein

Bitte senden Sie diesen Schein ausgefüllt und zusammen mit den Tickets (nur gedruckte oder Ticket-Regional), die Sie zurückgeben möchten, an die obige Adresse. Bei Email-Tickets scannen Sie den Schein und senden diesen zusammen mit den geforderten Daten per E-Mail an info@kulturlant.de.

Veranstaltung (z.B. „Volker Weininger“)	
Datum (z.B. 29.3.2020)	

Vorname, Name	
Straße, Nr.	
PLZ, Ort	
Telefonnummer	
E-Mail-Adresse	

⇒ Sie möchten den Erstattungsbetrag für die „Vortour der Hoffnung“ spenden, dann kreuzen Sie bitte an:

Ja, ich spende den Betrag der Tickets für die „Vortour der Hoffnung“

⇒ Sie möchten den Betrag erstattet haben, dann benötigen wir Bankdaten und Ihre Auslagen:

Bank	
IBAN	

Kosten für Tickets (incl. Nebenkosten)	€
Kosten für Porto der Rücksendung	€

Es werden zumindest die Ticketpreise ersetzt, möglicherweise auch alle Kosten. Sie können die Tickets NICHT gegen andere Tickets eintauschen, bei weiteren Ticketwünschen nutzen Sie bitte unsere bekannten Verkaufskanäle. Alle persönlichen Daten werden ausschließlich für die Abwicklung von Umschreibungen und Retouren genutzt, nicht weitergegeben und spätestens nach den Veranstaltungen vernichtet.