

SAISON
2024 / 2025

10 Jahre
schöne Abende bei

Kulturlant
kulturverein grafenschaft
e.V.



1200 HÄNDE
600 HERZEN
1 LEIDENSCHAFT

AHRWEIN



Vinothek Bad Neuenahr
Heerstr. 91-93
53474 Bad Neuenahr
Telefon 0 26 41 - 94 72 63

Öffnungszeiten:
Mo. - Fr.: 8 Uhr - 18 Uhr
Sa.: 8 Uhr - 12 Uhr



Dagernova Vinothek Dernau
Römerstr. 32 • 53507 Dernau
Telefon 0 26 43 - 12 66

Öffnungszeiten:
Mo. - Fr.: 8 Uhr - 18 Uhr
Sa., So., & Feiertags: 10 Uhr - 18 Uhr

SEIT



1873

DAGERNOVA
UNSERE WEINMANUFAKTUR IM AHR TAL



WWW.DAGERNOVA.DE

☰ Alles auf einen Blick

Saisonprogramm 2024/2025

- | | | | |
|------|---------------------------------|----------------|----------|
| ☞ 4 | Stephan Sulke | KONZERT | 05.10.24 |
| ☞ 5 | Ingo Appelt..... | KABARETT | 12.10.24 |
| ☞ 5 | Ingo Appelt..... | KABARETT | 13.10.24 |
| ☞ 6 | Andreas Rebers..... | KABARETT | 17.10.24 |
| ☞ 7 | Birth Control..... | KONZERT | 18.10.24 |
| ☞ 8 | Ü30 - Party | PARTY | 31.10.24 |
| ☞ 9 | Konrad Beikircher..... | KABARETT | 23.11.24 |
| ☞ 10 | Flyin' home for Christmas | VARIÉTÉ | 29.11.24 |
| ☞ 11 | Flyin' home for Christmas | VARIÉTÉ | 30.11.24 |
| ☞ 12 | Christoph Sieber..... | KABARETT | 07.12.24 |
| ☞ 13 | Erzeugerabfüllung | KONZERT | 21.12.24 |
| ☞ 14 | Michael Jackson Show | KONZERT | 28.12.24 |
| ☞ 15 | Panik Power Band..... | KONZERT | 29.12.24 |
| ☞ 16 | Jazz ohne Stress | KONZERT | 11.01.25 |
| ☞ 17 | Mackefisch | MUSIK-KABARETT | 25.01.25 |
| ☞ 18 | Köster & Weggefährten | KONZERT | 08.02.25 |
| ☞ 19 | Young Scots | KONZERT | 08.03.25 |
| ☞ 19 | Young Scots | KONZERT | 09.03.25 |
| ☞ 20 | Volker Weininger | KABARETT | 29.03.25 |
| ☞ 21 | SahneMixx | KONZERT | 30.03.25 |
| ☞ 22 | Jochen Malmshheimer | KABARETT | 05.04.25 |
| ☞ 23 | Eva Karl Faltermeier..... | KABARETT | 12.04.25 |
| ☞ 24 | Pe Werner | KONZERT | 13.04.25 |
| ☞ 31 | Ticketinfos..... | | |
| ☞ 33 | Vorverkauf..... | | |
| ☞ 34 | Anfahrt..... | | |
| ☞ 35 | Mitglied werden | | |



Samstag

05.10.24

KONZERT



Stephan Sulke



Liebe ist nichts für Anfänger

Wohl kein deutschsprachiger Songpoet hat Frauen und Männer und ihre komplizierte Beziehung so sensibel porträtiert wie Stephan Sulke. Mit „Uschi (Mach' kein' Quatsch)“ hat er einen der witzigsten Songs in deutscher Sprache geschrieben, mit „Lotte“ einen der traurigsten.

Aber auch Gesellschaftskritisches wie „Die Moral“ nahm Stephan Sulke im Laufe einer 50-jährigen Karriere auf. „Meine Musik war immer eine Mischung aus Sarkasmus, Melancholie und etwas Blödelei“, sagt der Sänger und Pianist im Gespräch mit der Deutschen Presse-Agentur. Das aktuelle Album des 80-Jährigen hat wieder diesen ganz speziellen Sulke-Zauber, der ihn für viele zum besten deutschen Song-Poeten macht.

„Liebe ist nichts für Anfänger“ enthält jede Menge widerständigen Wortwitz, Wehmut und Warmherzigkeit in zwölf Pop-Vignetten, die über drei Minuten oft mehr zu erzählen haben als ganze „Konzeptalben“ weniger begabter Liedermacher. (Focus)



€ Vorverkauf 29 € • Abendkasse 34 €

🕒 Beginn 20 Uhr • Einlass 19 Uhr

📍 Sitzplätze



Sa. 12.10.24

AUSVERKAUFT

So. 13.10.24

KABARETT



Ingo Appelt



Startschuss! Auf die Kacke, fertig, los!

Tabufreundlich, heftig und deftig! Wer Ingo Appelt will, bekommt auch Ingo Appelt. Klartext eben und nichts für Zartbesaitete. „Wo sind sie hin, die guten Jahre? Nichts ist, wie es war! Alles geht den Bach runter!“ - Wenn alle jammern, läuft einer zur Höchstform auf und übernimmt das Steuer: Ingo Appelt! Der Letzte, ja, der Beste seiner Art, mit seinem besten Programm aller Zeiten. Vollgedopt mit Ingosteron und einem „Hurra, uns geht’s schlecht!“ auf den Lippen, zieht der Ritter des schonungslosen Humors los, dem allgemeinen Verdross den Kopf abzuschlagen. Einer muss es ja machen, hilft ja nix – Appelt schon! Und wie jeder Ritter macht auch er das alles vor allem für die Frauen. Ingo feiert die Frauen und fordert das Matriarchat jetzt! Egal, was die anderen sagen. Das nimmt er in Kauf, denn durch Reibung entsteht Wärme. Und die können wir doch gerade jetzt besonders gut gebrauchen! Er schlägt weiter dahin, wo es vor Lachen weh tut – immer aufs Zwerchfell. Der böse Junge der Comedy ist furchtlos wie eh und je und nimmt dabei kein Blatt vor den Mund. Lieber verliert er einen guten Freund als einen guten Gag. Na, das kann ja heiter werden, heiter mit Aussicht auf Shitstorm! Und wenn ihr bei so viel Spaß dennoch unbedingt irgendwen hassen wollt, dann hasst doch Ingo. Der kommt damit klar. Besser noch – er verschenkt zu jedem gekauften Ticket das Gratis-Seminar „Betreutes Hassen mit Ingo Appelt“. Einlösbar direkt während der Show.



Berlin-Preis
Großes Kleinkunstfestival 2017

- € Vorverkauf 25 € • Abendkasse 30 €
- 🕒 Samstag Beginn 20 Uhr • Sonntag Beginn 18 Uhr
- 📍 Sitzplätze • Einlass eine Stunde vor Beginn



Do.

17.10.24



KABARETT



Andreas Rebers



Rein geschäftlich

Dt. Kleinkunstpreis 2007
Dt. Kabarettpreis 2008

Was ist das Leben? Zufall? Witz, oder eben doch nur ein Geschäft? Um diese Frage geht es in Rebers aktuellem Programm. In den letzten Jahren haben wir ihn in den unterschiedlichsten Rollen kennengelernt. Ob als Hausmeister des Herrn und Blockwart Gottes, als Exorzist, Volkskommissar für Rache und Vergeltung, oder als beliebter Erfinder der Dachlattenpädagogik. Für ihn ist die Bühne das Schlachtfeld im Kampf gegen den Überwachungskapitalismus, die digitale Diktatur und eine scheinbar unaufhaltsam um sich greifende Verblödung des online Pöbels. Rebers ist ein Mann der Extreme und somit einem Diego Maradona nicht unähnlich. Ein Mann der alles gibt und für den jedes Gastspiel ein Endspiel ist.

Rebers arbeitet analog und lässt sich am ehesten mit einer losgerissene Kanone vergleichen. Immer geladen und niemand weiß, wen es trifft. Dabei achtet er stets darauf, dass uns die Heiterkeit nicht vollständig abhanden kommt. Rebers ist ein Mann mit Mutterwitz, viel Musik, überbordender Kreativität und strotzender Liebe für das menschliche. Muster waren nie sein Ding und wenn man wissen will, worum es in diesem Programm eigentlich geht, lautet die Antwort, um alles! Genau genommen, um alles wonach man nicht marschieren kann. Und so haut auf er die Pauke, in die Tasten oder um sich und manchmal denkt er auch schon mal daran abzuhauen. Aber darum geht es dann erst im nächsten und letzten Programm. Diesmal geht es nur ums Geschäft!



€ Vorverkauf 23 € • Abendkasse 27 €

🕒 Beginn 20 Uhr • Einlass 19 Uhr

📍 Sitzplätze



Freitag

18.10.24

KONZERT



Birth Control



Live

Die seit weit über 50 Jahren bestehende deutsche Prog-Rock-Band BIRTH CONTROL schlägt mit der Veröffentlichung des 21. regulären Albums OPEN UP ein neues Kapitel in der Bandhistorie auf. Zum 50-jährigen Jubiläum der Veröffentlichung des Erfolgsalbums HOODOO MAN bringen BIRTH CONTROL acht neue Studiotracks, incl. einer Neubearbeitung des 1972 erschienen „Überhits“ GAMMA RAY auf den Plattenteller. Nach dem plötzlichen Tod des Masterminds Bernd „Nossi“ Noske 2014, sind BIRTH CONTROL seit Anfang 2016 wieder erfolgreich auf Tour. Mit Sascha Kühn (keyboards seit 2001), Hannes Vesper (bass seit 1998) und Martin Ettrich (guitar seit 2009), gehören seit 2016 mit Peter Föllner (vocals) und Mani von Bohr (drums) gleich zwei alte BC-Mitglieder der 1970er bzw. 1980er Jahre Formation der aktuellen Besetzung an. Club- und Festivalauftritte in den letzten 6 Jahren zeigen: „BIRTH CONTROL hat in der aktuellen Besetzung nichts an Strahlkraft verloren“. Am 18. Oktober 1974 spielte die junge Band BIRTH CONTROL auf einem Messegelände des Kreishandwerks Ahrweiler in Bad Neuenahr. „Mein erstes Konzert“ sagt Hugo Heinzen, Inhaber der Plattenkiste Bad Neuenahr. Auf den Tag 50 Jahre nach dem Gig ist die Band wieder da. Entscheidend zur Verpflichtung von BIRTH CONTROL hat „Hugo“ beigetragen, die Plattenkiste präsentiert das Konzert.



€ Vorverkauf 20 € • Abendkasse 25 €

🕒 Beginn 20 Uhr • Einlass 19 Uhr

📍 Stehplätze

 **Donnerstag**
31.10.24

PARTY

 **Ü30-Party**

 **Spaß und Musik**

Die alljährliche Ü30 Party des VfB Lantershofen, die jedes Jahr am 31. Oktober im gemütlichen Winzerverein Lantershofen stattfindet, verspricht auch in diesem Jahr wieder eine unvergessliche Nacht voller guter Musik und toller Stimmung.

Seit über einem Jahrzehnt lockt die Party Tanzbegeisterte aus der ganzen Region an. „Es ist jedes Jahr aufs Neue ein Highlight für uns und unsere Gäste“, sagt Andreas Bauer, Geschäftsführer des VfB Lantershofen. „Die Atmosphäre im Winzerverein ist einfach einzigartig.“

Für die musikalische Untermalung sorgt in diesem Jahr die renommierte Party Band Rio5, die mit einem breiten Repertoire die Tanzfläche zum Beben bringen wird. „Wir wollen sicherstellen, dass für jeden Geschmack etwas dabei ist und die Gäste die ganze Nacht durchtanzen können“, so Bauer.

Zusätzlich wird DJ Julian Götsch für den perfekten Soundmix sorgen und die Party bis in die frühen Morgenstunden begleiten.

Eine Veranstaltung des VfB Lantershofen e.V.



€ Vorverkauf 10 € • Abendkasse 15 €

 Beginn 20 Uhr • Einlass 19 Uhr

 Stehplätze



Samstag

23.11.24



KABARETT



Konrad Beikircher



Das rheinische Universum

Wer sind eigentlich die Aliens: die Imis oder die Einheimischen? Im rätselhaftesten aller Universen ist vieles anders: die Sprache, der Karneval, die Kirche, die Politik, die Wirtschaften, das Essen, die Krankenhäuser und so weiter.

Beikircher erzählt und weiß, wovon er spricht. Sein neues Programm ist eine kleine Bilanz aus 57 Jahren Leben im rheinischen Universum. Die Schrecken des ersten Kontakts, die Entdeckung der Ähnlichkeiten mit Italien, das Glück des Voyeurs beim Eintauchen in die fremde Welt, die Schale-für-Schale-Durchdringung der rheinischen Zwiebel, die beglückende Erfahrung rheinisch-heiteren Seins. Der Weg in dieses mein rheinisches Zuhause-Sein-Gefühl ist gepflastert mit Geschichten,

Wahrheiten, Halbwahrheiten und wunderbaren Menschen, wie sie schon die Bläck Fööss besungen haben: „Mutzebuckel, Avjebrühte, Drecksack un Filou...“. Das Programm ist damit sozusagen mein „kleines rheinisches Testament“ – und dat ganz ohne Notar!

Konrad Beikircher: „Ich freu mich auf Sie!“



Köln Literatur Preis 2006

Bundesverdienstkreuz 1. Klasse

€ Vorverkauf 20 € • Abendkasse 25 €

🕒 Beginn 20 Uhr • Einlass 19 Uhr

📍 Sitzplätze



Freitag

29.11.24

VARIETÉ



Flyin' home for Christmas -



Das Vorweihnachts-Varieté

Lassen Sie es uns „beswingt“ angehen und aufs Weihnachtsfest ganz locker zuschweben, beim ersten Varieté von Kulturlant am Wochenende des ersten Advents. Genießen Sie einen Abend prallvoll mit Musik bei leckerem Fingerfood. Ohne Akrobatik, ohne fliegende Menschen und ohne Feuerspucker. Dafür entführen Sie unsere Stewardessen der AIRLETTES in die heile Welt und bereiten einen unvergesslichen Abend mit einem Koffer voll Swing, Close Harmony und Spekulationsgewürztem Humor. Als ob das humoristisch nicht reichen würde, wird Ihnen als Conférencier des Abends HELMUT SANFTENSCHNEIDER mit seinem unnachahmlichen Witz und Charme ein wenig die Welt erklären.



€ Vorverkauf 99 € • Keine Abendkasse

🕒 Beginn 19 Uhr • Einlass 18 Uhr

📍 Sitzplätze

10



Samstag

30.11.24

VARIETÉ



Flyin' home for Christmas -



Das Vorweihnachts-Varieté



Und wenn Ihnen an Garderobe, Tisch oder Bar ZWILLE ZIMMERMANN begegnet, ist der Tag sowieso gerettet.

Wenn Sie einer unserer gern gesehenen Jazzgäste sind, dann dürfte Ihnen die Band bekannt vorkommen, zusammengestellt von Saxofonist JONAS RÖSER werden Sie GERO KÖRNER, CASPAR VAN MEEL und DOMINIC BROSOWSKI nicht nur aus dem Hintergrund mitswingen lassen.

Genießen Sie dazu herrliche Fingerfood-Kreationen, die sie satt werden lassen und in ferne kulinarische Welten entführen. All das ist im Preis enthalten, nur die Getränke zahlen Sie extra. Kulturlant freut sich mit Ihnen auf ein Fest vor dem Fest!

€ Vorverkauf 99 € • Keine Abendkasse

🕒 Beginn 19 Uhr • Einlass 18 Uhr

📍 Sitzplätze



Samstag

07.12.24



KABARETT



Christoph Sieber



Dt. Kleinkunstpreis 2015



Weitermachen!

Die Welt ist voller Katastrophenmeldungen und da ist es richtig und wichtig, dass einer gegen den Irrsinn anspielt. In einer Welt der Untergangsszenarien stellt Sieber klar: Die Hoffnung stirbt zuletzt. Am Ende siegt der Humor. Aufgeben ist keine Option.

Viele haben ihm am Ende seines letzten Programmes zugerufen: Herr Sieber, bitte machen Sie weiter! Und er sagte immer nur: Ich kann ja nicht anders. Was bleibt uns anderes übrig als weiterzumachen?

Wie immer garniert Christoph Sieber aktuelles politisches Kabarett mit den großen Themen unserer Zeit: Fußball, Politik, Gesellschaft und die Frage, warum Nacktmulle so selten shoppen gehen.

Das alles verziert mit Gesang, Tanz und einem ganzen Reigen von Figuren, die mitten aus dem Leben gegriffen sind. Es gibt ein Wiedersehen mit Bäcker Häberle, Charity-Dieter und endlich kommt auch Siebers langjährig verschollener Bruder zu Wort.

Nicht nur wer Sieber aus dem Fernsehen schätzt, sollte ihn unbedingt mal live erleben. Denn nichts macht politisches Kabarett mehr aus, als gemeinsam zu lachen, zu klagen, zu weinen und nachher im Foyer zusammen ein Bier zu trinken im Wissen: Es geht weiter.



€ Vorverkauf 23 € • Abendkasse 27 €

🕒 Beginn 20 Uhr • Einlass 19 Uhr

📍 Sitzplätze



Samstag

21.12.23

KONZERT



Erzeugerabfüllung



Weihnachtskonzert

Zum dritten Mal in Lantershofen: nach Ahrtalflut und Abriss des Alten Zunfthausaals hat Erzeugerabfüllung im vergangenen Jahr eine neue Heimat gefunden und freut sich, sein legendäres Weihnachtskonzert nun in Zusammenarbeit mit dem Verein Kulturlant im Lantershofener Winzerverein spielen zu können. Drei Jahre lang mussten die hiesigen Rockfans zuvor auf das beliebte und traditionelle Weihnachtskonzert der Band verzichten. Jetzt sollte alles wieder seinen gewohnten Gang gehen und die Musiker der Band können es wie in jedem Jahr kaum erwarten, endlich wieder vor und für Publikum zu spielen. Und somit heißt es in diesem Jahr wieder: am Wochenende vor dem besinnlichen Familienfest untern Tanenbaum wird noch mal richtig abgerockt. An den Mikros die beiden Vokalistinnen Ellen Thies und Mario (Majo) Glasner; an der Gitarre Johannes Neff, am Bass Jörg Greive, Martin (Taran) Bertram an der Gitarre und am Mikrophon, Martin Brenner am Keyboard und Alex Hens am Schlagzeug. Im Winzerverein in Lantershofen steigt in diesem Jahr am Samstag, 21. Dezember, das traditionelle Weihnachtskonzert mit Live-Musik von „Erzeugerabfüllung“. Gespielt werden die beliebtesten alten Klassiker wie „Psycho Killer“ von den Talking Heads und „Creep“ von Radiohead. Natürlich dürfen auch die Hits von Amy Winehouse oder Lenny Kravitz nicht fehlen. Aber auch neue Nummern haben den Weg ins Bühnenprogramm geschafft. Darunter „Beggin“ von Maneskin, von Razorlight der Song „Golden Touch“. Robbie Williams Hit „Shine my Shoes“ wird auch zu hören sein. Und natürlich jede Menge anderer tanzbarer Titel.



€ Eintritt frei

🕒 Beginn 20 Uhr • Einlass 19 Uhr

📍 Stehplätze



Samstag

28.12.24

KONZERT



Michael Jackson Show



Tribute Live Experience

Erleben Sie noch einmal die größten Hits von Michael Jackson und den Jackson 5 in einer spektakulären und beeindruckenden Bühnenshow. Seine Hits sind in der ganzen Welt inzwischen Kult-Songs und werden heute noch in allen Diskotheken dieser Welt gespielt. Aber auch Live-Shows sollen die Musik des King of Pop weiterhin leben lassen. So auch die 2 stündige Show mit großer Band , Tänzerinnen und einem überragenden Solisten – Sascha Padzdera. Er gilt als der beste deutsche Live-Tribute-Michael-Jackson Interpret. So wurde er auch vielfach ausgezeichnet und 2017 zum Künstler des Jahres gekürt.

Die Michael Jackson Tribute Show ist die einzige und originale Show in Deutschland, die unter der choreographischen Leitung von La Velle Smith Jr. (Jackson-Choreograph für Thriller & Ghost) mit entwickelt wurde. Gastspiele des Ensembles gab es bereits im Leipziger Gewandhaus, Berliner Tempodrom, Circus Krone München, Meistersingerhalle Nürnberg beim ZDF Fernsehgarten und sogar bei „Wetten dass ?!“ Die Fans dürfen sich freuen auf die Hits des „King of Pop“ mit viel Tanz, Emotionen und einer spielstarken Band.



€ Vorverkauf 20 € • Abendkasse 25 €

🕒 Beginn 20 Uhr • Einlass 19 Uhr

📍 Stehplätze



Sonntag

29.12.24

KONZERT



Panik Power Band



Tribute to Udo Lindenberg

Seit 2006 ist die PANIK POWER BAND mit ihrer Udo-Lindenberg-Tributeshow on the road. In Clubs, auf Straßenfesten und Festivals begeistert sie mit einer überzeugenden Präsentation alte und neue Freunde des unverwüstlichen Panik-Präsidenten.

Sänger Karsten Bald gilt als einer der besten Udo-Doubles in Deutschland; Outfit, Gestik, Gesang und Storytelling sind vom Original praktisch nicht zu unterscheiden.

Die perfekt eingespielte Band interpretiert authentisch, kraftvoll und mit viel Liebe zum Detail die besten Songs des Altmeisters. Evergreens wie „Johnny Controletti“ oder „Andrea Doria“ und gefühlvolle Balladen wie „Mädchen aus Ostberlin“ sind ebenso im Programm wie die Comeback-Hits der Alben „Stark wie zwei“ und „Stärker als die Zeit“.

„Das Double ist zum Verwechseln ähnlich. Hier hat es Leute gegeben, die haben geglaubt, da steht der echte Udo auf der Bühne. Die Leute waren absolut begeistert.“
(Maschseefest, Hannover)



€ Vorverkauf 20 € • Abendkasse 25 €

🕒 Beginn 20 Uhr • Einlass 19 Uhr

📍 Stehplätze



Samstag

11.01.25

KONZERT



Jazz ohne Stress



Vol. 20

Mit der 20. Ausgabe von Jazz ohne Stress kündigt sich ein würdiges Jubiläum für den Jahreseinstieg 2025 an. Zwei große Besetzungen mit jeweils 6 Künstler*innen, die unterschiedlicher nicht sein könnten, werden den Abend programmatisch gestalten. Der Bassist und Bandleader Caspar van Meel präsentiert unter dem Titel „Time Remembered“ seine persönliche Interpretation der Musik des impressionistischen Komponisten Erik Satie. Er bringt für das Projekt ein hervorragendes, internationales Sextett zusammen, das van Meel's raffinierte, originelle Arrangements mit Energie und intuitiven Zusammenspiel interpretiert. Neben Caspar van Meel werden Ryan Carniaux an der Trompete, Denis Gäbel am Tenor Saxophon, Raphael Klemm an der Posaune, Franz von Chossy am Klavier und Niklas Walter am Schlagzeug zu hören sein. Das Ensemblespiel und die Arrangements erinnern an eine kleine Bigband. Mit einem weiteren Sextett, geführt von einem Vokalen Trio dreier wunderbarer Sängerinnen, können sich alle Gäste auf ein weiteres Highlight freuen. Die drei Musikerinnen Lydia Schiller, Melissa Muther und Rosa Kremp haben einzigartige Stimmen, die zusammen etwas geradezu Mystisches ergeben. Bei MORLEY geht es vor allem darum, gemeinsam gut zu klingen. Mit ihrem Folkpop-Sound begeistern sie ihr Publikum. Immer wieder geht es in allen Songs darum, auf der Suche nach einem metaphorischen Zuhause – also einem eigenen Platz in der Welt – zu sein. Ihr Album Homeward wurde 2023 für den Preis der Deutschen Schallplattenkritik nominiert. „I finally found a place I can call home“, wird im Album-Opener mehrfach gesungen. Die Vermutung liegt nahe, dass dieser Ort MORLEY heißt. Für die 20. Ausgabe von Jazz ohne Stress wird das Trio von ihren Bandkollegen Nico Maas an der Gitarre, Dario Schattel am Bass und Thomas Esch an den Drums begleitet.



€ Vorverkauf 20 € • Abendkasse 25 €

🕒 Beginn 20 Uhr • Einlass 19 Uhr

📍 Sitzplätze

16



Samstag

25.01.25



MUSIK-
KABARETT



Mackefisch



Harmoniedergang

Mit Harmoniegesang zum Dahinschmelzen und rasanter Wortakrobatik nehmen Mackefisch die Gefühlslage unserer Gesellschaft ins Visier: lustig und albern, phantasievoll und poetisch, bissig und gnadenlos. Dabei bedienen sich Lucie Mackert und Peter Fischer einer wüsten Mischung an Instrumenten, von Piano über Banjo und Gitarre bis hin zu elektronischen Gameboysounds und selbstgebaute Upcycling-Trommeln aus alten Koffern.

Ob martialisch treibend oder locker geswingt - die voranpreschende Energie dieses Zwei-Personen-Orchesters ist ansteckend. Mit Harmoniedergang liefert Mackefisch den ohrwurmtauglichen Soundtrack unserer Zeit.

Mackefisch sind Gewinner zahlreicher Auszeichnungen und Preise (Mindener Stichling 2022, St. Ingberter Pfanne 2022, Kleinkunstpreis Baden-Württemberg 2021 u.a.). Übrigens: um nachhaltig auf Tour zu sein, schleifen die beiden ihre 80 kg Gepäck von Hand durch die Bahnhöfe dieser Republik. Alle Koffer werden artgerecht behandelt.

#GepäckhataucheineSeele #dieBanddiedieBahnnimmt



Kleinkunstpreis Baden-Württemberg 2021 (Förderpreis)



€ Vorverkauf 19 € • Abendkasse 24 €

🕒 Beginn 20 Uhr • Einlass 19 Uhr

📍 Sitzplätze



Samstag

08.02.25

KONZERT



Köster & Weggefährten



Stabil nervös

Wir alle vermissen ihn. Frank ist nicht mehr da, aber unsere Babies, sprich: Songs, haben ein Recht darauf weiterzuleben.

Deshalb habe ich in Übereinstimmung mit allen Beteiligten beschlossen, die für 2024 angesetzten Konzerte etwas anders, aber ebenso stabil wie nervös, zu spielen.

Ich bin sicher, das ist auch in Franks Sinne.

Mit dabei ist natürlich der fantastische Friese

Helmut Krumminga: Gitarre, Gesang, sowie

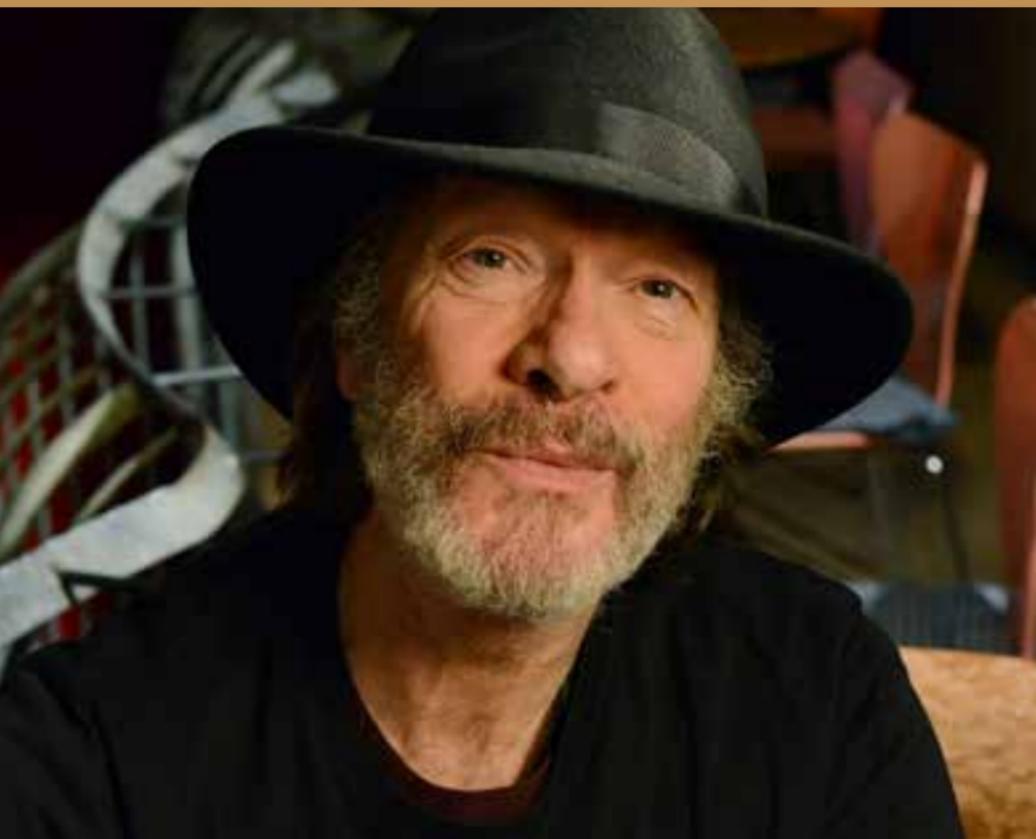
Buddy Sacher: Gitarre

Gerhard Sagemüller oder Wolly Düse: Drums/Percussion

Ich hoffe, wir sehen uns

Bleibt senkrecht

Jächt



€ Vorverkauf 20 € • Abendkasse 25 €

🕒 Beginn 20 Uhr • Einlass 19 Uhr

📍 Sitzplätze



Sa. **08.03.25**

So. **09.03.25**

KONZERT



Young Scots



Trad Awards Winner Tour

Die Young Scots Trad Awards Winner Tour 2025 bringt eine frische Folk-Brise von den Highlands nach Deutschland. Traditionelle Musik ist ein kulturelles Phänomen in Schottland und auf der ganzen Welt, dessen Ursprünge sich über Tausende von Jahren zurückverfolgen lassen. Auch heute noch ist diese Musik so beliebt und kulturell relevant wie eh und je. Neben den alltäglichen Livekonzerten und gemeinsamen Sing- und Tanzveranstaltungen finden eine Vielzahl an Festivals statt, die zu wahren Besuchermagneten geworden sind.

Der Nachwuchs in der schottischen Musikszene ist reichlich vorhanden. Viele junge Musikerinnen und Musiker beleben die Szene und verleihen dem traditionellen Folk ihre eigene Note. Bei prestigeträchtigen Wettbewerben wie dem „Young Traditional Musician of the Year Award“ von BBC Radio Scotland werden jährlich die virtuosesten Musikerinnen und Musiker der schottischen Szene ausgezeichnet.

Im Jahr 2025 werden Eryn Rae an der Geige, Mairi McGillivray am Gesang und Ailish Sutherland an Dudelsack und Whistles in der ersten Programmhälfte ihr Können zunächst solo präsentieren. Sie werden jeweils von dem Ausnahmegitarristen Pablo Lafuente begleitet. Im zweiten Teil des Programms werden sie gemeinsam die Bühne mit einem Feuerwerk schottischer Virtuosität erbeben lassen. Fans können sich auf einen mitreißenden Abend voller traditioneller schottischer Musik freuen, präsentiert von talentierten jungen Künstlerinnen und Künstlern, die die Zukunft des schottischen Folks maßgeblich mitgestalten.



€ Vorverkauf 20 € • Abendkasse 25 €

🕒 Samstag Beginn 20 Uhr • Sonntag Beginn 18 Uhr

📍 Sitzplätze • Einlass eine Stunde vor Beginn

19



Samstag

29.03.25

ANS VERKAUFT



KABARETT



Volker Weiniger



Der Sitzungspräsident

Läuft beim Sitzungspräsidenten: Beim Frühschoppen schon um 19 Uhr den Absprung geschafft, auf der Jahreshauptversammlung mit 104 Prozent wiedergewählt und im Job wartet endlich die längst überfällige Beförderung! Wenn er bloß wüsste, wo er dieses verflixte Abschlusszeugnis hingetan hat, das er für die Bewerbung noch braucht! Das muss doch in der Kiste unten in der Kellerbar sein, da drin verwahrt er ja alles: Zeugnisse, unbezahlte Deckel, Urkunden, Orden, Fotos, Liebesbriefe, Strafbzettel, das erste Kölschglas zur Kommunion – eben sein ganzes Leben. Also setzt sich der Präsi in seine Kellerbar, macht ein Bier auf und fängt an zu suchen. Und wie er so in der Kiste stöbert, fallen ihm plötzlich wieder all die Geschichten und Erlebnisse ein, von denen er viele ohne die Kiste vielleicht vergessen hätte: Erster Schultag, erstes Kölsch, erster Kuss (alles an einem Tag!), Hochzeit, Kinder, die Touren mit dem Verein und natürlich der Hermann, sein Freund mit dem Leben am Intelligenzminimum.

Auch in seinem zweiten Solo-Programm kommen bei Volker Weiniger die Kölsch und die Gags wieder Schlag auf Schlag. Als Sitzungspräsident nimmt er uns mit auf eine autobiografische Reise durch sein bewegtes Leben.



Niederrheinischer Kabarettpreis 2014
Närrischer Oscar 2020 und 2023

€ Vorverkauf 19 € • Abendkasse 24 €

🕒 Beginn 20 Uhr • Einlass 19 Uhr

📍 Sitzplätze



Sonntag

30.03.25

KONZERT



Sahnemixx



Das Beste von Udo Jürgens

SahneMixx präsentiert „Das Beste von Udo Jürgens“ in einer begeisternden Show, die das Publikum von der ersten Sekunde an mitnimmt auf eine emotionale Zeitreise, geradewegs zurück in die unvergleichliche Atmosphäre der Livekonzerte von Udo Jürgens. Orchestersound, Flügel und rotes Jackett, bei SahneMixx stimmen alle Details. Und wenn Sänger Hubby Scherhag wie einst das Original zum Bademantel-Finale zurück auf die Bühne applaudiert wird, ist das Gänsehaut-Erlebnis garantiert !

Seit über 20 Jahren stellt sich SahneMixx der Herausforderung, die schönsten Lieder des Ausnahmekünstlers zu präsentieren und sein musikalisches Erbe auf den Konzertbühnen zu bewahren. Udo Jürgens höchstpersönlich hat SahneMixx anerkannt und brachte dies sowohl bei verschiedenen Treffen, als auch in Form von Briefen und Gratulationen zum Ausdruck. SahneMixx-Sänger Hubby Scherhag interpretiert die Lieder des großen Vorbilds derart gut, dass sich die Zuschauer vom ersten Ton an in ein echtes Udo-Konzert versetzt fühlen. Bei unzähligen Auftritten begeisterte SahneMixx das Publikum stets aufs Neue und entwickelte sich so zur Nummer 1 der Udo-Jürgens-Shows. Udo Jürgens ist von uns gegangen - doch sein Werk bleibt unvergänglich !



€ Vorverkauf 25 € • Abendkasse 30 €

🕒 Beginn 18 Uhr • Einlass 17 Uhr

📍 Sitzplätze



Samstag

05.04.25



KABARETT



Jochen Malmsheimer



Rigorosum sondershausen

„Statt wesentlich die Welt bewegt, hab'ich wohl nur das Meer gepflügt...“ - Dieser Titel des neuen Programms von Jochen Malmsheimer geht auf Simon Bolivar zurück, der ja, wenn man dem Internet glauben möchte, und das tun ja inzwischen viel zu viele, lange mit Jean Paul Sartre zusammen lebte. Vielleicht war es aber auch Simone Signoret, die mit Sartre zusammenlebte. Oder Sartre lebte allein, dafür ständig im Boudoire. Vielleicht lebte Sartre aber auch mit niemanden zusammen, außer vielleicht mit einem Beaujolais und einigen Jetons. Gitanes.

Wer vermag das zu sagen? Und, vor allem, warum? In diesem zwar morgenleerenden, dafür aber abendfüllenden Programm kommen weder Elenantilopen noch Bromelien oder andere Süßgrasartige vor, weil die, vollkommen zu Recht, streng geschützt sind. Zudem geht es, neben allerlei Absonderlichkeiten mehr, um den Fundamentalirrtum Radfahren, die Seltenheit von Kunst, ihre rätselhafte Beziehung zum Mond und andere große und mittelgroße Fragen, und zwar sehr rigoros. Doch wie immer und überall gilt auch hier: Was wirklich geschieht, weiß allein der Wind!



Dt. Kleinkunstpreis 2009

Dt. Kabarettpreis 2018

€ Vorverkauf 25 € • Abendkasse 29 €

🕒 Beginn 20 Uhr • Einlass 19 Uhr

📍 Sitzplätze



Samstag

12.04.25



KABARETT



Eva Karl Faltermeier



TAXI! Uhr läuft.

Bayerischer
Kabarettpreis 2021

Nicht immer wird man im Leben da abgeholt, wo man steht. Im Falle einer Taxi-Fahrt ist das natürlich schon so. Außer, man hat keine Ahnung, wo man sich befindet. Oder kein Geld. Doch manchmal ist es im Leben eben auch nicht so einfach, den eigenen Standpunkt zweifelsfrei festzumachen. Weder emotional, noch politisch oder geografisch. Und manchmal fehlen eben auch die nötigen Mittel.

Eva Karl Faltermeier findet heraus, wo wir alle abgeholt werden wollen, wohin die Fahrt geht und was sie uns kostet. Eine amüsante Fahrt – durch die Irrungen des Lebens – während der jede Sekunde zählt.

Eva Karl Faltermeier, Jahrgang 1983, ist alleinerziehende Mutter zweier Kinder und gelernte Journalistin. Mit ihrem ersten Bühnenprogramm „Es geht dahi“ überzeugte sie KritikerInnen und Publikum gleichermaßen. Sie wurde mit dem Senkrechtstarter-Preis des Bayerischen Kabarettpreises, dem Newcomerpreis des Hessischen Kabarettpreises und dem Prix Pantheon ausgezeichnet. Die Stadt Regensburg ehrte sie mit dem „Kulturförderpreis 2020“. Für die gelernte Journalistin ist es das größte Ziel, mit Geschichten zu unterhalten. Eva Karl Faltermeier war Blogautorin, und Dozentin. Sie schreibt Kolumnen (Bayern2) und führt einen eigenen Indie-Interview-Podcast („Es lafft“) für den sie 2021 den Kulturpreis des Bezirks Oberpfalz erhalten hat.



€ Vorverkauf 23 € • Abendkasse 27 €

🕒 Beginn 20 Uhr • Einlass 19 Uhr

📍 Sitzplätze



Sonntag

13.04.25

KONZERT



Pe Werner



Vitamin Pe

Gute Beziehungen sind das Wichtigste im Leben. Ob beruflich oder privat – alleine kommt man nicht weit. Sie sind wie ein lebensnotwendiges Vitamin und wem es nicht zur Verfügung steht, der leidet Mangel. Wer es jedoch hat, blüht auf. Besonderes Glück haben jene, die nicht nur ihr Vitamin B zur Verfügung haben, sondern gleich das noch bessere „Vitamin Pe“, denn dann kennen sie jemanden, der sie mit den



gewitztesten und gleichzeitig feinfühligsten Liedern versorgt, die man sich wünschen kann: Pe Werner. Pe ist nämlich bekanntermaßen nicht nur erfolgreiche Sängerin, Autorin und Kabarettistin, sondern auch eine der besten Songwriterinnen des Landes. Und aus der Sammlung an Kompositionen und Texten, die Pe für andere schrieb, hat sie nun ihre persönlichen Lieblingslieder neu arrangiert und aufgenommen. „Die hatte ich ja zur Adoption frei gegeben und plötzlich Sehnsucht danach, sie selbst zu singen.“

Einer Stimme, die jung und lebenshungrig klingt. Mal spöttisch, mal souverän, doch immer voller Wärme singt sie über all die vielen wichtigen Beziehungen im Leben – über die mit und über die ohne ausreichende Vitaminversorgung.

Es dreht sich um Liebe, Lust und das Leben in all seinen Facetten, und Pe gibt sich dabei verspielt und leicht ironisch und doch spürt man immer, wie sehr diese Geschichten nachgefühlt werden. Es gibt da eben ein ganz besonderes Verhältnis zwischen Pe Werner und diesen dreizehn Liedern. Das kann man in diesem Jahr natürlich auch wieder live auf den Bühnen der Republik erleben, den besten Orten, um neue Freunde zu finden und tolle Beziehungen zu entwickeln. Und das ist doch das Wichtigste.

€ Vorverkauf 30 € • Abendkasse 35 €

🕒 Beginn 18 Uhr • Einlass 17 Uhr

📍 Sitzplätze

Sonntag, 06.10.24

Orgelkonzert mit dem Domorganisten des Kölner Doms, Prof. Dr. Winfried Bönig



Prof. Dr. Winfried Bönig wurde 2001 zum Domorganisten in Köln berufen und leitet als Professor für künstlerisches Orgelspiel und Improvisation seit 1998 den Studiengang „Katholische Kirchenmusik“ an der Hochschule für Musik und Tanz Köln. Seinen ersten Orgelunterricht erhielt der gebürtige Bamberger mit dreizehn Jahren beim Domorganisten seiner Heimatstadt, Wolfgang Wünsch, bevor er 1978 in die Orgelklasse von Franz Lehrndorfer an der Münchener Musikhochschule aufgenommen wurde. Nach dem mit Auszeichnung abgelegten Examen erlangte er Abschlüsse in Dirigieren sowie das Meisterklassendiplom für Orgel. An der Universität Augsburg folgte das Studium der Fächer Musikwissenschaft, Geschichte und Musikerziehung. Seine Dissertation von 1992 bei Prof. Franz Krautwurst beschäftigt sich mit der süddeutschen Kantate zur Bach-Zeit, einem bis dahin noch weitgehend unerforschten Bereich der protestantischen Kirchenmusik. Seine künstlerische Tätigkeit begann Bönig in Memmingen, wo er von 1984 bis 1998 als Organist und Dirigent an der dortigen Hauptkirche St. Josef wirkte. Unter anderem spielte Bönig einen Zyklus der gesamten Orgelwerke Bachs in fünfzehn Konzerten. Für seine musikalische Arbeit wurde ihm 1995 der Kulturpreis der Stadt Memmingen verliehen. Konzerteinladungen führen ihn Jahr für Jahr in alle Welt.

März 2025

Orgelkonzert mit dem Dernaer Organisten Markus Prange

Der aus Grafschaft-Gelsdorf stammende Markus Prange (* 6. Januar 1970) ist Organist an der Katholischen Pfarrkirche „St. Johannes Apostel“ Derna und an der Katholischen Pfarrkirche „St. Luzia“ Rech. Seit Anfang 2010 leitet er außerdem den Männerchor „Loreley“ Derna 1857. Wir freuen uns besonders, dass wir mit Markus Prange ein „Eigengewächs“ aus der Grafschaft als Organist für das Orgelkonzert gewinnen konnten. Viele Kirchenbesucher kennen ihn bereits als virtuosen Organisten in den Gottesdiensten. Umso mehr können wir uns auf sein Spiel in Rahmen eines Orgelkonzertes freuen.



St. Lambertus Kirche Lantershofen, Am Frumech, 53501 Grafschaft

- € Eintritt frei • Spenden erbeten
- 🕒 Beginn 19:00 Uhr • Einlass 18:30 Uhr
- 📍 Sitzplätze



Sa. 15.03.25

So. 16.03.25

THEATER



Lefteris Salomidis



«είμαι» («Ich bin»)

Einakter-Theater • Dauer 1 Stunde
Physisches Theater (Theater ohne Worte)

Der Alltag eines Schauspielers drei Tage vor seiner Premiere: die Tragödie des Schauspielers besteht darin, dass er sich an einem Ort befindet, an dem er nicht verbal kommunizieren kann.

Eine einzigartige Originalaufführung, die in Lantershofen Premiere feiert. Es folgen Auftritte in Zypern und Griechenland.

Text: Nikolas Kouroumtzis (Dänemark)
Originale Idee: Lefteris Salomidis (Griechenland)
Regie: Andreas Kyriakou (Zypern)
Bewegung: Dany Celner (Deutschland)
Auf der Bühne: Lefteris Salomidis
Produktion: onionart productions



€ Vorverkauf 12 € • Abendkasse 15 €

🕒 Samstag Beginn 20 Uhr • Sonntag Beginn 18 Uhr

📍 Sitzplätze • Einlass eine Stunde vor Beginn

26



Der Ahrtal Kinder- und Jugendfilmpreis kehrt 2024 zurück und bietet jungen Filmemacherinnen und Filmemachern erneut die Möglichkeit, ihre Kreativität zu präsentieren. Doch dieses Jahr gibt es eine spannende Veränderung: Der traditionelle Anmeldeprozess wird aufgebrochen, um den Wettbewerb noch zugänglicher und flexibler zu gestalten. Anstatt einer festen Anmeldephase können Teilnehmer nun ihre Filme ganz einfach per E-Mail oder über das Kontaktformular auf der offiziellen Website des Wettbewerbs einreichen. Diese Änderung soll es allen Interessierten ermöglichen, sich ohne zeitliche Einschränkungen am Wettbewerb zu beteiligen.

Das diesjährige Thema des Wettbewerbs lautet „Heimat“. Eine Gelegenheit für junge Filmemacher, ihre persönlichen Geschichten und Erfahrungen mit diesem vielschichtigen Begriff zu teilen. Der Ahrtal Kinder- und Jugendfilmpreis steht allen Kindern und Jugendlichen bis 18 Jahre offen, unabhängig von ihrem Erfahrungslevel. Selbstverständlich winken auch in diesem Jahr wieder tolle Preise.

Wir laden alle Kinder und Jugendlichen herzlich dazu ein, sich zu beteiligen und ihre Geschichten zu erzählen. Die Filme können bis zum 01.09.2024 eingereicht werden. Weitere Informationen zur Einreichung von Filmen und zum Wettbewerb finden Sie ab Mitte Mai auf der offiziellen Website unter:

www.ahrtalfilmpreis.de

FILM EINREICHEN

TOLLE PREISE GEWINNEN

Dies ist ein Kultur

GUT schein

Verschenken Sie Kultur!

Gutscheine sind langweilige Geschenke? Sicher nicht, wenn es sich um einen Gutschein von Kulturlant handelt. Der verspricht **drei Mal** Freude: beim Schenken, bei der Auswahl der Veranstaltungen und schließlich bei den Veranstaltungen selbst.

Wie geht das? Gutscheine stellt Kulturlant in beliebiger Höhe aus. Sie können diese online unter www.kulturlant.de bestellen. Die Höhe bestimmen Sie, indem Sie die gewünschte Summe in das Fenster neben dem Hinweis „In den Warenkorb“ eintragen. Hinzu kommen 1,50 € Versandkosten und wir senden Ihnen den Gutschein ins Haus. Alternativ können Sie einen Gutschein auch telefonisch unter 02641/202118 oder 0175/5700262 bestellen.

Wie wird eingelöst? Gutscheininhaber können Gutscheine nur bei telefonischer Bestellung oder bei Bestellung per E-Mail an info@kulturlant.de einlösen. Immer anzugeben ist dabei die Gutscheinnummer und die Versandadresse für die Eintrittskarten. Gutscheine können auch direkt bei Veranstaltungen an der Abendkasse eingelöst werden, sofern die Veranstaltung nicht ausverkauft ist. Gutscheine müssen nicht in voller Höhe eingelöst werden, Sie können damit mehrmals Eintrittskarten einkaufen.

Kulturlant wird besonders gefördert durch:



LOTTO STIFTUNG
RHEINLAND-PFALZ





Wir danken unseren Sponsoren, Partnern und Unterstützern:

Ahrtal-Tourismus

Älterwerden in der Grafschaft mitgestalten

Biesifoto - Thomas Biesenbach

Dagernova Weinmanufaktur

Eifel-Destillerie

Eventiger

Eventures

Gaffel Kölsch

Galerie Alte Werkstatt

Gemeinde Grafschaft

Getränke Visang

Jahn-dtp

Klavierhaus Klavins

Kreissparkasse Ahrweiler

Landkreis Ahrweiler

Lärchen-Verlag

Linus Wittich Medien

Lotto-Stiftung Rheinland-Pfalz

Plattenkiste

Raiffeisen-Markt

Raiffeisenbank Voreifel

REWE-Markt Jörg Schäfer

Rieckmedia

Tankwirt

Team Grafschaft

thonWERK agentur für medien & gestaltung

Weirdframe

...und alle, die wir vergessen haben

Winzerverein Lantershofen

Ihre Veranstaltungsstätte auf der Graftschaft

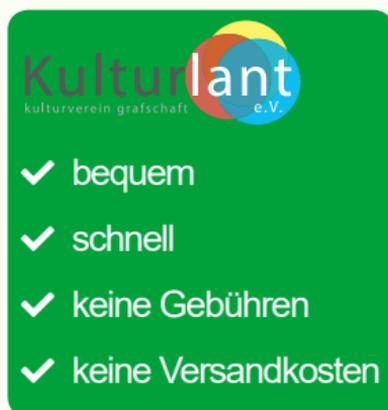


Weitere Informationen, Mietkonditionen,
virtuelle Besichtigung und Belegungsplan auf
www.winzerverein-lantershofen.de

Wie erhalte ich Eintrittskarten?

Online über www.kulturlant.de. Hier können Sie für jede Veranstaltung Eintrittskarten erwerben und diese per Vorkasse oder PayPal bezahlen. Sie können selbst entscheiden, ob wir Ihnen gegen eine Versandkostenpauschale von einmalig 1,50 € gedruckte Eintrittskarten auf dem Postweg zusenden sollen. Oder aber Sie wählen den Versand per E-Mail und erhalten gebührenfrei PDF-Dateien mit den Eintrittskarten. Diese müssen Sie bei der Veranstaltung vorzeigen.

Eine Vorverkaufsgebühr entsteht in keinem Fall. Neben Eintrittskarten erhalten Sie hier auch Gutscheine.



Telefonisch bestellen Sie Karten über die Festnetznummer 02641/202118 oder die Handynummer 0175/5700262. Bitte richten Sie sich darauf ein, Ihre Bestellung auf einen Anrufbeantworter oder eine Mailbox zu sprechen. Nennen Sie hier Name, Anschrift, Telefonnummer, Veranstaltung und Kartenzahl. Sie erhalten die Eintrittskarten zusammen mit einer Rechnung gegen eine Versandkostenpauschale von einmalig 1,50 €. Es entstehen keine Vorverkaufsgebühren.

Besuchen Sie eine unserer Vorverkaufsstellen. Es entstehen Vorverkaufsgebühren. Oder buchen Sie über Ticket Regional bzw. Eventim. Hier entstehen Vorverkaufsgebühren und Systemkosten.



Gibt es Ermäßigungen?

Es gibt bei Kulturlant keine Ermäßigungen. Wir sind bemüht, allen Gästen den mit den jeweiligen Agenturen verhandelten niedrigsten Eintrittspreis zu gewähren. Die Eintrittskarten sind in der Regel im Vorverkauf günstiger, als an der Abendkasse. Beim Kauf des Kabarett-Abos ist der Preis gegenüber der Summe der Einzelpreise niedriger.

Wichtig

Änderungen von Programmen, Besetzungen und Terminen bleiben grundsätzlich vorbehalten. Besetzungs-, Programm- und Terminänderungen berechtigen nicht zur Rückgabe von Eintrittskarten. Lediglich bei genereller Absage einer Veranstaltung wird innerhalb von zwei Monaten gegen Vorlage der Eintrittskarte der Kaufpreis ohne Vorverkaufs- oder Versandgebühr erstattet. Jegliche Ton-, Film, Foto- oder Videoaufnahmen, auch für den privaten Gebrauch, sind untersagt. Zuwiderhandlung wird verfolgt.

Gestalten Sie das Programm aktiv mit - Ihre Anregungen nehmen wir gerne per E-Mail an programm@kulturlant.de entgegen!

Wo kann ich parken?

Die Parkplätze des Winzervereins befinden sich an der L83, schräg gegenüber dem Winzervereins-Gebäude. Einige wenige Parkplätze finden Sie auch an der L83 auf Gebäudeseite ausgangs der Kurve. Von der Winzerstraße erreichen Sie einen Behindertenplatz auf dem Platz vor dem Haupteingang. Zudem befindet sich ca. 300 Meter die L83 in Richtung Bad Neuenahr-Ahrweiler ein Wanderparkplatz (alte Autobahnauffahrt). Das Parken ist gebührenfrei.

Komme ich per ÖPNV zu Kulturlant?

In unmittelbarer Nähe zum Winzerverein befindet sich die Haltestelle „Lantershofen, Winzerstraße“, hier hält der Bus der Linie 849 (Bad Neuenahr – Rheinbach bzw. Rheinbach-Bad Neuenahr). Nächste Knotenpunkte sind der Bahnhof Ahrweiler bzw. der Innovationspark Rheinland. www.vrm-info.de

Kann ich vor Ort essen und trinken?

Kulturlant bieten bei seinen Veranstaltungen eine kleine Auswahl an Speisen (Imbiss) an. Neben alkoholfreien Getränken sind Biere und Dagernova-Weine im Ausschank. Je nach Veranstaltung gibt es zusätzliche Angebote. Weitere Restaurants finden Sie in Bad Neuenahr-Ahrweiler.

Gibt es eine Garderobe?

Im Winzerverein Lantershofen gibt es die Möglichkeit, Jacken etc. aufzuhängen. Die Garderobe ist kostenfrei, aber auch unbewacht und ohne Gewähr.

Wo kann ich übernachten?

Im nahen Bad Neuenahr-Ahrweiler und dem Ahrtal gibt es Hotels und Pensionen in vielen Kategorien. Auskunft gibt es bei Ahrtal-Tourismus. www.ahrtal.de.



Besuchen Sie auch die Veranstaltungen unserer Partner der Rhein-Ahr-Kulturmeile in Remagen, Sinzig und Bad Breisig



Eifel-Destillerie

Schmittstraße 3
53501 Grafschaft-Lantershofen
Di.-Fr. 9-12:30 Uhr und 14-17:30 Uhr
Sa. 10:30-12 Uhr | Montag Ruhetag



Rewe-Markt Jörg Schäfer

Im Kreuzerfeld 2-4
53501 Grafschaft-Ringen
Mo.-Sa. 7-21 Uhr



Getränke Visang

Burgweg 1
53501 Grafschaft-Karweiler
Mo.-Fr. 7:30-19 Uhr
Sa. 7:30-17 Uhr



Plattenkiste

Poststraße 7
53474 Bad Neuenahr
Mo.-Fr. 9-18:30 Uhr
Sa. 9-15 Uhr | So. 13-17 Uhr



Wittich Medien

Wilhelmstraße 17
53474 Bad Neuenahr-Ahrweiler
Mo.-Fr. 8-17 Uhr



Hier finden Sie uns:



Winzerverein Lantershofen
 Winzerstraße 16
 53501 Grafschaft-Lantershofen

Den Winzerverein mit dem Bus erreichen:

In unmittelbarer Nähe zum Winzerverein Lantershofen liegt die Haltestelle „Lantershofen Winzerstraße“, die unter anderem von der Regio-Linie 849 angefahren wird und Direktverbindungen bis nach Bad Neuenahr-Ahrweiler oder Rheinbach bietet.



MITGLIED WERDEN

Antrag auf Mitgliedschaft

im Verein Kulturlant e.V.

Bitte ausgefüllt senden an

Kulturlant e.V. | Zweibrückenstraße 7 | 53501 Graftschafft

Mitgliedschaft aktiv

Mitgliedschaft fördernd

Name

Vorname

Geburtsdatum

Straße

PLZ/Ort

E-Mail

Telefon

Kontoinhaber

IBAN

Bank

Ich beantrage die Mitgliedschaft bei Kulturlant e.V. und stimme der Datenverarbeitung gemäß DSGVO zu.

Ich ermächtige Kulturlant e.V. widerruflich zum Beitragseinzug per Lastschrift bei Fälligkeit (50 €/Jahr)

Ich spende

€

einmalig

jährlich

Datum

Unterschrift



Gaffel Kölsch

GAFFELS FASSBRAUSE

“Bei Kulturlant trinken wir Gaffel Kölsch oder leckere Gaffels Fassbrause.”

Gaffel Produkte gibt es hier:



Dürener Straße 56
neben **NORMA**
Grafschaft-Gelsdorf
☎ 0 22 25/704 80 80



Burgweg 1
Grafschaft-Karweiler
☎ 02641-24075



Websites für das Ahrtal
ahrtal-websites.de